



Torna a San Severo Lucia Tancredi. La libreria Orsa Minore organizza, venerdì 17 febbraio alle 19, un incontro imperdibile con il suo ultimo libro **"L'otto"**, un romanzo su Lorenzo Lotto, il grande pittore rinascimentale contemporaneo di Tiziano, Raffaello e Michelangelo. Per usare le parole di Vittorio Sgarbi, si tratta di "un libro urgente, inevitabile, un libro intenso, che fa parlare le opere e le legge dentro come testimoni fedeli di pensieri e umori".

Lucia Tancredi procede su binari paralleli: s'immedesima non solo in Lorenzo Lotto, ricostruendone inclinazioni e sensazioni, ma anche nel leggendario critico d'arte Bernard Berenson che lo riscoprì alla fine dell'Ottocento in una specie di innamoramento che lo portò a inseguire le sue opere in giro per l'Italia. Nelle pagine di Lucia Tancredi, le opere di Lotto vengono lette e, per così dire, vissute, tanto che il lettore può entrarvi e conoscere le figure che vi sono rappresentate quasi fosse non davanti, ma dentro al quadro. La sua personalità complessa, ombrosa, misteriosa viene indagata da vicino, con affetto, tanto che Lucia Tancredi "intercetta ogni suo pensiero, ogni sospiro. E ci sembra di accompagnarlo, di esser con lui a Treviso, Trescore, Venezia, Recanati, Jesi, Cingoli: dentro la sua testa, tra soddisfazioni e lamenti. Un labirinto di pensieri che ci restituisce un'anima".

Ne emerge un libro importante, grazie anche alla voce narrante, che ci conduce e ci affascina con uno stile a tratti carnale a tratti etereo che non può non conquistare il lettore. E' la stessa voce che Lucia Tancredi sa modulare dal vivo. Chi ha avuto la ventura di ascoltarla sa che è fra le poche che riesce a combinare la profondità e la ricchezza dei contenuti con una straordinaria piacevolezza nel comunicarli.

Durante la serata saranno proiettate riproduzioni delle opere di Lorenzo Lotto, in una sorta di passeggiata nei quadri che farà rivivere un'epoca oltre che una figura artistica di grande rilievo. A dialogare con l'autrice sarà Gabriella de Fazio.

Lucia Tancredi, originaria di San Marco in Lamis ma residente da tempo a Macerata, insegnante e scrittrice, ha contribuito a fondare la casa editrice *ev*. Ha pubblicato *Racconti di viaggio* (Quodlibet 2003), i romanzi *Io*, *Monica*, *Le confessioni della madre di Agostino* (2006) e *Ildegarda. La potenza e la grazia* (2009), entrambi editi da Città Nuova, *Côté Bach* (*ev*, 2009) e *La vita privata di Giulia Schucht* (*ev*, 2012).